

Curriculum Domenico Dinoia

Domenico Dinoia nato il 10 maggio 1953. Lucano di origine, ma milanese di adozione.

Dopo gli studi magistrali è stato per anni insegnante, poi operatore culturale e Dirigente del Settore Cultura del Comune di San Giuliano Milanese. Si è sempre occupato di Cinema, la sua grande passione.

Attualmente gestisce con la Società "Progetto Lumiere" le Sale cinematografiche "Massimo Troisi" di San Donato Milanese e "Palestrina" di Milano. Si occupa della programmazione di alcuni cinema della Lombardia, ha organizzato rassegne di cinema, teatro, danza.

Ha partecipato a diverse giurie CICAIE (Confederazione Internazionale Cinema d'Arte e d'Essai) nei più importanti festival internazionali (Cannes, Berlino, Locarno, Annecy, Setubal, Mons).

È stato relatore in diverse convention di "Europa Cinema" la rete di sale cinematografiche promossa dalla Comunità europea. È stato presidente della FICE (Federazione Italiana Cinema d'Essai) dal 2000 al 2006.

Presidente dell'ANEC lombarda (Associazione Nazionale Esercenti Cinema) dal 2006 al 2013 è vicepresidente della CICAIE che ha sede a Parigi.

È stato rieletto Presidente della FICE Federazione italiana cinema D'essai per il triennio 2014-2017.

Ha contribuito al rilancio della FICE attraverso l'organizzazione dei primi Incontri del Cinema d'Essai, oggi giunti alla quattordicesima edizione. Inoltre ha favorito la rinascita della rivista "Vivilcinema" come strumento di divulgazione e conoscenza presso il pubblico del cinema d'autore.